



HEAVEN > FOTO: OLE MUSKEN



NORGESMUSIKKHØGSKOLE
Norwegian Academy of Music

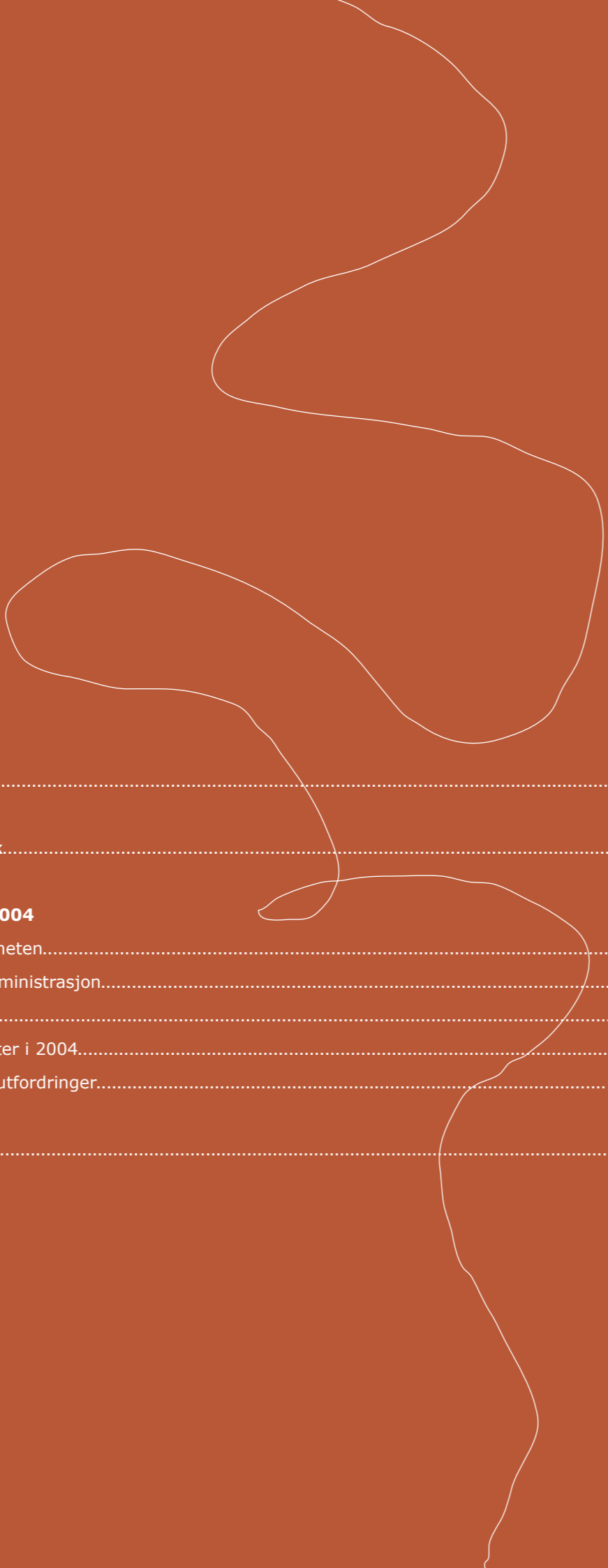
> **NORGES MUSIKKHØGSKOLE** ÅRSRAPPORT 2004



NORGESMUSIKKHØGSKOLE
Norwegian Academy of Music

> INNHOLD

| | |
|--|----|
| Rektors innledning | 4 |
| Året 2004 i korte trekk | 5 |
| Styrets årsberetning 2004 | |
| 1. Oversikt over virksomheten..... | 6 |
| 2. Styringsorganer og administrasjon..... | 7 |
| 3. Organisasjon og miljø..... | 8 |
| 4. Virksomhet og resultater i 2004..... | 10 |
| 5. Strategiske planer og utfordringer..... | 13 |
| Årsregnskap 2004 | 16 |





Den mest positive enkelthendelsen i 2004 var at byggingen av tilbygget ble satt i gang i desember. Selv om effekten ikke vil melde seg før høsten 2006, betyr dette at de som arbeider og studerer i uegnede lokaler kan se en konkret slutt på dette, og Musikkhøgskolen som helhet kan se fram mot nye muligheter for kvalitetsheving.

Hovedinntrykket av 2004 er at det er holdt et høyt aktivitetsnivå ved Musikkhøgskolen, med utvikling og gode resultater. Studiepoengproduksjonen var meget høy, og fagpersonalets kunstneriske og vitenskapelige virksomhet var bred og omfattende, både nasjonalt og internasjonalt. Studentenes og lærernes formidling av musikk via vår omfattende konsertvirksomhet skaper mange møter og kontaktflater overfor personer og institusjoner utenfor Musikkhøgskolen.

For institusjonen var det av stor betydning at NOKUT godkjente vårt program for å sikre kvalitet og kvalitetsutvikling i studiene. Styret vedtok også hovedtrekk i en ny styringsordning før 2004 var over. Hovedideen i den er at studiene og studiekvalitet skal løftes fram som hovedelementer. Ordningen vil være fullt igangsatt fra 2006.

2004 var ellers preget av en meget stram økonomistyring og reduksjon i en rekke budsjettposter, for å innarbeide underskuddet fra 2003. En vesentlig årsak til at dette lot seg gjennomføre, var lojal og positiv holdning fra hele fagpersonalet, og en omfattende innsats i administrasjonen for å bedre økonomistyringen.

Det mest negative budskapet i 2004 var Stortingets vedtak om å redusere studieplassene i høyere utdanning, fra 2005. Reduksjonen for Musikkhøgskolen er alvorlig. Den skjer etter en periode der vi selv har redusert studieplasser på flere studier, for å kunne innføre en rekke nye tilbud og øke andre. Ytterligere nedskjæringer kan bety at hele studietilbud må legges ned.

Til tross for dette er det god grunn til å være optimistisk foran 2005. Musikkhøgskolen har høye søkertall og dyktige studenter, og det er planlagt kunstneriske og pedagogiske innslag og begivenheter som vil skape variasjon og utfordringer, læring og opplevelser for både studenter og ansatte.

Harald Jørgensen

- Søkningen til studiene er meget god. Søkertallet økte med 18 % fra 2003 til 2004 og er det høyeste som noen gang er registrert.
- Høy studiepoengproduksjon. Gjennomsnittlig studiepoengproduksjon pr heltidsstudent var 55,7 studiepoeng i 2004.
- Meget høy aktivitet innenfor student- og lærerutveksling med andre land. Ca 25 % av studentene gjennomfører et utvekslingsopphold i løpet av sitt studium. Ca 25 % av fast ansatte lærere gjennomførte et utvekslingsopphold i 2004.
- Et kunstnerisk kraftsentrum i Oslo med en stor utadrettet konsertvirksomhet. Det er produsert 313 interne konserter i 2004, med et samlet publikum på ca 8000 tilhørere. I tillegg kommer om lag 50 skolekonserter i Oslo, og en rekke jazzkonserter i lokaler rundt i byen.
- Det faglige personalet har gjennomført et stort antall konserter, og publisert en rekke komposisjoner, vitenskapelige og faglige artikler og bøker.
- Tildelt to PhD-grader i 2004. Ved utgangen av 2004 var 15 personer inne i doktorgradsprogrammet.
- Sentral aktør i det nasjonale, kunstneriske stipendprogrammet. 3 av totalt 10 stipendiater i dette tverrkunsthøgskoleprogrammet er knyttet til Norges musikkhøgskole.
- Et nytt nasjonalt talentutviklingsprogram for unge musikere ble startet opp. Programmet koordineres fra Norges musikkhøgskole.
- Byggestart på tilbygg på 7 000 m² brutto.
- Underskuddet fra 2003 er snudd til overskudd i 2004. Resultatet for 2004 viser stram kostnadsstyring.
- Gjennomføringen av kvalitetsreformen ble slutført ved at nye mastergradsstudier ble startet opp fra høsten 2004.
- Kvalitetssikringssystemet ble godkjent av NOKUT.

1 OVERSIKT OVER VIRKSOMHETEN

Virksomhetens art og lokalisering

Norges musikkhøgskole er en av seks vitenskapelige høgskoler. Som vitenskapelig høgskole har Norges musikkhøgskole et særlig ansvar for høyere utdanning, forskerutdanning, grunnforskning og kunstnerisk utviklingsarbeid innen sitt fagfelt.

Norges musikkhøgskole er landets fremste musikkutdanningsinstitusjon og har en sentral posisjon i norsk musikkliv. Musikkhøgskolen har utdannet mange av landets fremste musikere, og våre lærere er ledende innen sine fagfelt. Musikkhøgskolen utdanner musikere,

komponister, kirkemusikere, musikkpedagoger og musikkterapeuter. Musikkhøgskolen er et kunstnerisk kraftsentrum i Oslo, med omfattende konsertvirksomhet, forskning og utviklingsarbeid. Studietilbudene består av utdanning på bachelor- og masternivå, samt forskning og kunstnerisk utviklingsarbeid på doktorgradsnivå.

Musikkhøgskolens lokaler ligger på Majorstua og på Carl Berner. Et tilbygg på 7 000 m² brutto er under oppføring og vil være ferdig i 2006. Da vil all aktivitet være lokalisert i felles lokaler på Majorstua

Hovedtall fra Norges musikkhøgskoles virksomhet

| | 2002 | 2003 | 2004 |
|---|--------|--------|--------|
| Antall studenter *) | 517 | 532 | 515 |
| Studieproduksjon (60-studiepoengsenheter) | 382 | 387 | 432 |
| Antall årsverk | 146 | 146 | 143 |
| Regnskap, kostnader (mill kroner) | 104,58 | 123,33 | 121,13 |

*) Angir antall studenter i høstsemesteret. En del av disse er deltidsstudenter. Antall heltidsstudenter på årsbasis er 465 for alle årene.

Studier og kvalitetsreformen

Fra høsten 2004 har Norges musikkhøgskole følgende studietilbud:

| Bachelorstudier (4-årige) | Mastergradsstudier | Videreutdanningsstudier |
|--|---------------------|---|
| Utøving (klassisk, improvisert musikk/jazz og folkemusikk) | Utøving | Praktisk-pedagogisk utdanning |
| | Dirigering | Musikk og helse |
| Kirkemusikk | Komposisjon | Komponering/instrumentering |
| Komposisjon | Kirkemusikk | Anvendt musikkteori |
| Musikkpedagogikk | Musikkpedagogikk | Ensembleledelse I og II |
| Det frie kandidatstudiet | Musikkterapi | Årsstudium i kirkemusikk I og II |
| | Anvendt musikkteori | Minoritetskulturer i musikkundervisning |

Med innføringen av nye mastergradsstudier fra høsten 2004 er kvalitetsreformen fullt ut iverksatt ved Norges musikkhøgskole. Dette omfatter bl.a.:

- Innført ny gradsstruktur (men fortsatt 4-årige grunnstudier, i henhold til vedtak i Stortinget)
- Nye gradsbenevnelser (bachelor og master)
- Ny nasjonal karakterskala
- Studiepoeng i stedet for vektall
- Økt vekt på oppfølging av studenter og undervisvurdering
- Utdanningsplan tatt i bruk
- Diploma Supplement innført
- Lagt til rette for utenlandstilbud til alle studenter som del av gradsutdanning
- Omfattende deltakelse i internasjonale programmer
- Kvalitetssikringssystem implementert og godkjent av NOKUT

2 STYRINGSORGANER OG ADMINISTRASJON

Styret ved Norges musikkhøgskole

Norges musikkhøgskoles styre er sammensatt i henhold til kravene i lov om universiteter og høgskoler. I henhold til dette er rektor styrets leder.

Styrets sammensetning 2004:

| | |
|---|---|
| Rektor og styreleder | Harald Jørgensen, professor |
| Prorektor | Frøydis Ree Wekre, professor |
| Vitenskapelig tilsatte | Bente Almås, førstelektor Eirik Birkeland, førsteamanuensis |
| Teknisk og administrativt tilsatte | Nils Valøen, rådgiver |
| Studenter | Petter Langfeldt Carlsen Gunnlaug Gilje Svela |
| Eksterne medlemmer | Holger Gulbrandsen, orkestersjef Gunnar Thon Lossius, seniorrådgiver Hege Marie Norheim, assisterende direktør Kathrine Skretting, professor |

Faglig og administrativ ledelse

Den faglige virksomheten ved Norges musikkhøgskole har siden 2000 vært organisert i tre institutter:

- Institutt for orkesterinstrumenter
- Institutt for vokal-/instrumental utøving og kirkemusikk
- Institutt for musikkpedagogikk, musikkteori og skapende musikkfag.

Instituttstyrene ledes av en valgt instituttleder. Den administrative virksomheten ledes av administrerende direktør Tove Kristin Karlsen. Administrasjonen er delt inn i tre seksjoner: Økonomiseksjonen, drifts- og personalseksjonen og studieseksjonen. I tillegg rapporterer høgskolens bibliotek til administrerende direktør.

3 ORGANISASJON OG MILJØ

Organisasjonsutvikling

Norges musikkhøgskoles organisasjonsstruktur har vært under vurdering. Styret vedtok i desember 2004 hovedprinsipper for en ny organisasjonsstruktur. Målet er å ha den fullt ut implementert 1. januar 2006.

Årsverk 2004

| Stillingstype | Grunnbudsjett | | Eksternt finansiert | Totalt antall | |
|---|---------------|--------------|---------------------|---------------|-----------------|
| | Fast tilsatt | Midl.tilsatt | | | Prosent kvinner |
| Undervisnings-, forsknings- og formidlingsstillinger | 101,4 | 5,7 | - | 107,1 | 30,5 % |
| - herav professor | 32,5 | 1,1 | - | 33,6 | 11,9 % |
| - herav førsteamanuensis | 35,0 | 0,9 | - | 35,9 | 19,8 % |
| - herav amanuensis | 3,6 | 0,5 | - | 4,1 | 24,7 % |
| - herav førstelektor | 4,3 | | - | 4,3 | 52,9 % |
| - herav universitetslektor | 15,3 | 3,2 | - | 18,5 | 55,4 % |
| - herav rekrutteringsstillinger | 10,8 | | - | 10,8 | 74,1 % |
| Støttestillinger for undervisning, forskning og formidling | 8,2 | 0,2 | - | 8,4 | 45,5 % |
| - herav bibliotekstillinger | 6,0 | 0,2 | - | 6,2 | 61,3 % |
| - herav tekniske stillinger | 2,2 | - | - | 2,2 | 0,0 % |
| Drifts- og vedlikeholdsstillinger | 1,5 | - | - | 1,5 | 0,0 % |
| Administrative stillinger | 24,2 | 2,2 | - | 26,4 | 58,3 % |
| - herav lederstillinger | 1,0 | - | - | 1,0 | 100,0 % |
| - herav mellomlederstillinger | 3,0 | - | - | 3,0 | 0,0 % |
| - herav saksbehandlerstillinger | 20,2 | 2,2 | - | 22,4 | 66,3 % |
| Totalt antall stillinger | 135,3 | 8,1 | - | 143,3 | 58,3 % |

Totalt antall årsverk ligger relativt stabilt. Det er en svak nedgang fra 146 årsverk i 2003 til 143 årsverk i 2004.



Likestilling

Likestillingsutvalget ved Norges musikkhøgskole gjorde i 2004 en gjennomgang av lønnplasseringen til det vitenskapelige personalet for å se om det er forskjeller i lønn mellom kjønnene. Gjennomgangen viste ingen forskjeller i lønn mellom kvinner og menn innenfor samme stillingskategori.

Det er flere menn enn kvinner i førstestillinger. I løpet av de nærmeste årene vil det bli prioritert å gi kvinner i førstestillinger mulighet til å kvalifisere seg til professor ved å gi veiledning og tildele arbeidstid til FoU. Kjønnfordelingen innenfor de forskjellige alderssegmentene vil i 2005 bli kartlagt for å se om denne vil kunne ha konsekvenser for rekrutteringspolitikken.

Helse, miljø og sikkerhet

Norges musikkhøgskole har vedtatt en HMS-politikk. Videre har vi et arbeidsmiljøutvalg og en verneombudsordning. Musikkhøgskolen er i ferd med å få på plass krisehåndteringsplaner. Det er gjennomført en brannteknisk sikkerhetsgjennomgang av bygningsmassen.

Norges musikkhøgskole hadde i 2004 et samlet sykefravær på 5,1 %. Rapportert sykefravær viser en økning fra 2003, da fraværet var på 3,8 %.

Læringsmiljøutvalget ved Norges musikkhøgskole består av tre studenter og tre ansatte.

Ytre miljø

Norges musikkhøgskole driver ikke virksomhet som forurensar det ytre miljø. Miljøtiltak som fokuseres særlig er:

- Avfallshåndtering
- Energiøkonomisering

4 VIRKSOMHET OG RESULTATER I 2004

4.1 Økonomiske stilling

Rammebetingelser

Siden 1. januar 2004 er Norges musikkhøgskole gitt unntak fra statens brutto-budsjetteringsprinsipp. Dette innebærer at institusjonen får tildelt en nettobevilgning over statsbudsjettets utgiftspost 50. I tillegg disponeres eksterne inntekter fullt ut til virksomhetens formål.

Årsregnskapet for 2004 – prinsipper og usikkerhetsmomenter

Årsregnskapet for 2004 er avlagt i tråd med prinsippene i regnskapsloven og god regnskapsskikk, med tilpasninger for universitets- og høgskolesektoren. Norges musikkhøgskole har med overgangen til nettobudsjettering endret regnskapsprinsipp fra kontant- til regnskapsprinsippet. Det knytter seg ikke spesielle usikkerhetsmomenter til regnskapet. Det er heller ikke inntrådt forhold av vesentlig betydning for institusjonens økonomiske stilling etter at regnskapet for 2004 ble avsluttet.

Omfang og resultat av bevilgnings-finansiert virksomhet

Norges musikkhøgskole har for virksomhetsåret 2004 mottatt en nettobevilgning fra Utdannings- og forskningsdepartementet på 123,8 mill kroner. I tillegg kommer en bevilgning fra Kirke- og kulturdepartementet på 811 000 kroner.

Øvrige inntekter knyttet til den bevilgnings-finansierte virksomheten i 2004 var på 1,8 mill kroner. Herav utgjør lønnsrefusjon i forbindelse med undervisningssamarbeid 841 000 kroner, annen lønnsrefusjon 273 000 kroner, mens inntekter fra salg av utstyr er på 687 000 kroner.

Norges musikkhøgskoles bevilgningsfinansierte virksomhet hadde ved regnskapsårets slutt ubenyttede midler på 6,55 mill kroner som er overført til 2005 for å finansiere forpliktelser fra 2004.

Omfang og resultat av eksternt finansiert virksomhet

Norges musikkhøgskoles eksternt finansierte virksomhet består av kursavgifter fra etter- og videreutdanning, billettinntekter fra konserter og bidrag i forbindelse med internasjonalisering og FoU-tiltak. I 2004 var inntektene fra den eksternt finansierte virksomheten på 1,9 mill kroner. Herav er 915 000 kroner bidrag fra EU i forbindelse med utvekslingsprogram.

Den eksternt finansierte virksomheten ved Norges musikkhøgskole er ikke å karakterisere som oppdragsvirksomhet.

Balanse og likviditet

Ubenyttede midler fra virksomheten i 2004 er avsatt som avsetninger for forpliktelser. Herav er 3,8 mill kroner avsatt for å dekke kostnader i forbindelse med flytting og midlertidige lokaler, 1,75 mill kroner er avsatt for å dekke kostnader i forbindelse med utsatt undervisningsaktivitet, mens 1,0 mill kroner er avsatt for å dekke kostnader i forbindelse med utsatte investeringer.

Norges musikkhøgskole hadde ved årets slutt omløpsmidler som beløp seg til 22,4 mill kroner, hvorav 21,6 mill kroner var likvide midler plassert i henhold til statens konsernkontoordning. Norges musikkhøgskole har ikke anleggsmidler aktivert i regnskapet.

4.2 Studier

Studenter og studiepoengproduksjon

Høsten 2004 var det registrert totalt 515 studenter ved høgskolen. Endel av disse var deltidsstudenter. Omregnet til heltidsstudenter er studenttallet 465. Dette er omkring normtallet for Norges musikkhøgskole. Studenttallet har vært stabilt siden sammenslåingen med Østlandets musikkonservatorium i 1996. Søkningen til studiene er svært god og har vært økende de siste år. Søkerantallet i 2004 var det høyeste som er registrert.

Internasjonalt studentmiljø

Om lag 60 studenter i de ordinære studiene kommer fra 18 andre land i studieåret 2004/2005.

Student- og lærermobilitet

Norges musikkhøgskole har inngått avtaler med 40 institusjoner for utveksling innen Erasmus/Socrates og deltar også i Nordplus-nettverk som omfatter 30 nordiske musikkutdanningsinstitusjoner. I tillegg er det samarbeidsavtaler med 5 institusjoner utenom EU (Sveits, Australia, Sør-Afrika og USA).

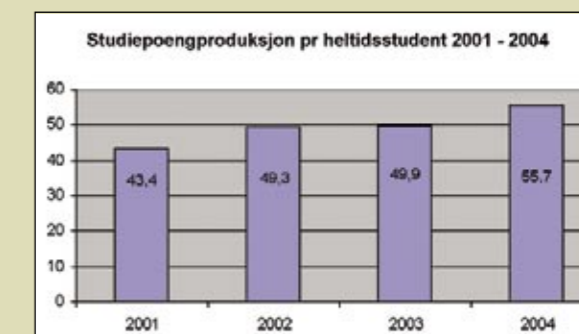
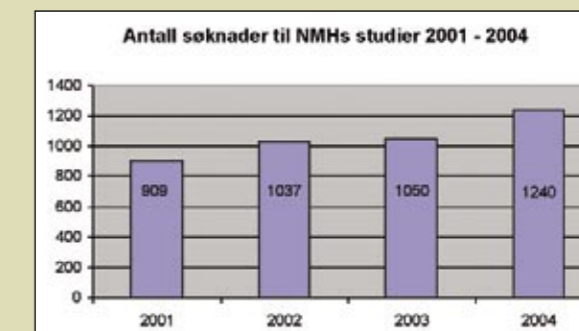
I 2004 hadde høgskolen 23 utreisende studenter og tok i mot 17 innreisende studenter. I tillegg var det 8 studenter på kvoteprogrammet som finansieres av Statens lånekasse. Omlag 25 % av de ordinære studentene gjennomfører et utvekslingsopphold i løpet av sitt studium. Blant de fast vitenskapelig tilsatte har 32 (25 %) deltatt på utveksling i tilknytning til mobilitetsprogrammene i 2004.

Kvalitetssikring

Norges musikkhøgskoles nye kvalitetssikringssystem ble iverksatt fra 1. januar 2004. Kvalitetssikringssystemet har hovedfokus på sikring og utvikling av utdanningskvalitet. I løpet av høsten 2004 ble det gjennomført ekstern evaluering av systemet i regi av NOKUT, som godkjente kvalitetssikringssystemet i desember 2004.

Talentutviklingsprogrammet

Et nytt nasjonalt talentutviklingsprogram for spesielt talentfulle unge musikere ble etablert i 2004, med særskilt tildeling fra Utdannings- og forskningsdepartementet. Talentutviklingsprogrammet drives i samarbeid mellom Norges musikkhøgskole og de fem musikkonservatoriene. Programmet koordineres fra Norges musikkhøgskole.



Studiepoengproduksjonen økte betydelig fra 2003 til 2004. I 2004 var produksjonen 55,7 studiepoeng pr heltidsstudent. Dette er svært tilfredsstillende.

4.3 *Forskning, utvikling og formidling*

Doktorgradsprogrammet

Norges musikkhøgskole tildelte sin første doktorgrad i 2003. Hittil har tre disputert, hvorav to kandidater i 2004.

Høsten 2004 hadde Norges musikkhøgskole 15 personer innenfor doktorgradsprogrammet, hvorav 11 stillinger er finansiert over egen budsjetttramme.

Stipendprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid

Norges musikkhøgskole har tre stipendiater tilknyttet Stipendprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid. En av disse er finansiert ved at musikkhøgskolen har omdisponert en ordinær stipendiatstilling.

Kunstnerisk virksomhet og vitenskapelig publisering

Et flertall av de vitenskapelig tilsatte driver med kunstnerisk virksomhet som komponister eller utøvende musikere, mens et mindretall arbeider innen tradisjonell forskning. I studieåret 2003/ 2004 hadde 29 personer blant de vitenskapelig tilsatte utvidet FoU-tid, og det ble bidratt med artikler i internasjonale og nasjonale tidsskrifter, faglige bøker og kapitler i bøker, en doktoravhandling og flere innlegg på internasjonale konferanser. I vår egen publiseringsserie ble det trykt tre doktoravhandlinger og en årbok for et nordisk forskningsnettverk.

Den kunstneriske aktiviteten har også i 2004 vært meget omfattende. Norges musikkhøgskole har lagt til rette for at det kunstneriske personalet skal formidle noe av sin aktivitet i våre egne konserter, bl.a. i to konsertserier bare for de ansatte. Ut over dette bidrar det kunstneriske personalet med et meget stort antall konserter utenfor Norges musikkhøgskole. Våre komponister er også aktive med mange bidrag, både nasjonalt og internasjonalt. Det utarbeides hvert år en egen oversikt over den samlede kunstneriske virksomheten.

4.4 *Biblioteket ved Norges musikkhøgskole*

Biblioteket ved Norges musikkhøgskole er landets største musikkfaglige bibliotek innen høyere musikkutdanning. I tillegg til mer tradisjonelle materialtyper som bøker, tidsskrifter, noter og lydopptak, gir biblioteket tilgang til relevante databaser med kvalitetssikret informasjon. På grunn av skolens vanskelige økonomiske situasjon var bibliotekets innkjøpsbudsjett for 2004 redusert med 26 % i forhold til året før. Det ble derfor nødvendig å gå til oppsigelse av en av databasene samt å redusere innkjøpet av noter og lydopptak. Det samlede utlån viser en svak økning fra 2003 til 2004.

4.5 *Bygninger*

Norges musikkhøgskoles bygninger benyttes primært til undervisning og FoU. Konsertsaler og studioer tjener på mange måter rollen som laboratorier, og er en forutsetning for student-aktive læringsformer innenfor høgskolens område. På grunn av stort press på konsertsalene i forhold til egne behov er det kun begrenset utleie av salene.

5 STRATEGISKE PLANER OG UTFORDRINGER

I Musikkhøgskolens strategiske plan for 2003-2007 er visjonen at høgskolen skal anerkjennes som en av de fremste institusjonene innen høyere musikkutdanning i Europa. Hvis vi sammenligner oss med de mest tradisjonsrike og velrenommerte musikkhøgskoler i Europa, er vi på mange områder like gode og på noen felt i fronten. Dette gjelder for eksempel bredden i studietilbud, der de skapende og musikkutøvende studiene er supplert med musikkpedagogiske og musikkterapeutiske tilbud. Fagpersonalet har også vilkår til å gjennomføre kunstnerisk virksomhet og vitenskapelig arbeid knyttet til høgskolen og i et omfang som ikke er vanlig i det europeiske musikkhøgskolesystemet. Og tilbudet av en doktorgradsutdanning med et program som kombinerer kunstnerisk og vitenskapelig virksomhet er det bare et relativt lite antall musikkhøgskoler som har i dag.

Organisasjon

Realiseringen av tilbygget på Majorstua i 2006 vil være en milepæl i arbeidet med å skape likeverdige arbeidsforhold for alle ansatte. Et langvarig arbeid med endring av organisasjon og styringsstruktur vil bli implementert fra 2006. Ambisjonen er at den nye strukturen skal gi klarere ansvars- og kommunikasjonslinjer og bidra til bedre arbeidsmiljø og resultatoppnåelse. Hovedhensikten med den nye ordningen er å få god styring av og utvikling i studietilbudene.

Studier og undervisning

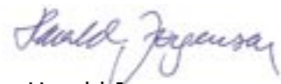
Norges musikkhøgskole har siden 1996 hatt et studenttall på 465 heltidsstudenter. I budsjettet for 2005 fikk musikkhøgskolen et kutt i antallet studieplasser. Kuttet tilsvarer en reduksjon på 6 studieplasser fra høsten 2005, dersom kuttet tas innenfor den kostnadskategori der musikkhøgskolen har de fleste av sine studieplasser. Kuttet i studieplasser er meget beklagelig. Ikke minst relatert til at det er en økning av studieplasser som har vært høgskolens strategi og ønske gjennom flere år. Det er en viktig utfordring å få vedtaket om studieplasskutt omgjort fra 2006.

Kvalitetsreformen er gjennomført og arbeidet med sikring og utvikling av utdanningskvalitet vil stå sentralt i arbeidet i de nærmeste år. Flere deler av kvalitetssikringssystemet innebærer nye prosesser og rutiner som det vil ta tid å utvikle fullt ut.

Forskning, utvikling og formidling

Prioriterte satsningsområder i Musikkhøgskolens strategiske plan for 2003-2007 er utøvende og skapende virksomhet, samt høgskolepedagogisk forskning. Ansatte kan få tildelt ekstra tid til FoU-innsats. Dette medfører økt fokus på denne del av høgskolens virksomhet. Vi er opptatt av få til tverrfaglighet og samarbeid rundt FoU. Det er videre et mål at prosjekter utnytter ekstern finansiering der det er mulig.

Norges musikkhøgskole, 17. mars 2005



Harald Jørgensen
rektor



Frøydis Ree Wekre



Bente Almås



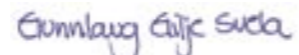
Eirik Birkeland



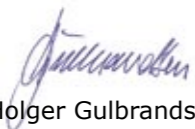
Nils Valøen



Petter Langfeldt Carlsen



Gunnlaug Gilje Svela



Holger Gulbrandsen



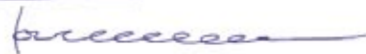
Gunnar Thon Lossius



Hege Marie Norheim



Kathrine Skretting



Tove Kristin Karlsen
administrerende direktør



RESULTATREGNSKAP

| Beløp i NOK 1000 | | |
|---|-----------|------------------|
| | Note | 2004 |
| DRIFTSINNETEKTER | | |
| Tilskudd fra UFD, andre departement og statlige etater | | 124 594 |
| Tilskudd fra NFR | | - |
| Eksterne inntekter | | 1 949 |
| Salg av eiendom, utstyr og lignende | | 687 |
| Andre inntekter | | 1 114 |
| Sum driftsinntekt | 1 | 128 344 |
| DRIFTSKOSTNADER | | |
| Lønnskostnader | 2 | - 79 660 |
| Investeringer og påkostninger | 3 | - 657 |
| Andre driftskostnader | 4,9 | - 40 813 |
| Sum driftskostnad | | - 121 130 |
| Driftsresultat før avregning bevilgningsfinansiert virksomhet | | 7 214 |
| Netto avregning bevilgningsfinansiert virksomhet | 15 | - 6 554 |
| Resultat etter avregning bevilgningsfinansiert virksomhet | | 660 |
| Netto finansinntekt/(-kostnad) | 5,12 | - 5 |
| Ordinært resultat | | 655 |
| Ekstraordinær inntekt | | 8 467 |
| Ekstraordinær kostnad | | - 9 122 |
| Sum ekstraordinære poster | 6 | - 655 |
| Årsresultat | | - |
| Underskudd bevilgningsfinansiert virksomhet belastes: | | |
| Egenkapital ved enhetene | | - |
| Annen egenkapital | | - |
| Resultat fra ekstern finansiert virksomhet | | - |

BALANSE

| Beløp i NOK 1000 | | |
|--|-----------|-----------------|
| | Note | 2004 |
| EIENDELER | | |
| Aksjer | 7 | |
| Beholdninger | 8 | |
| Kundefordringer | 9 | 367 |
| Prosjektfordringer | 10 | 42 |
| Andre fordringer | 11 | 411 |
| Bankinnskudd, kontanter og lignende | 12 | 21 574 |
| Sum eiendeler | | 22 394 |
| EGENKAPITAL OG GJELD | | |
| Bundet egenkapital | 18 | - |
| Egenkapital ved enhetene | 16 | - |
| Annen egenkapital | 17 | - |
| Sum egenkapital | | - |
| Avsatt andel av tilskudd til bevilgningsfinansiert virksomhet | 15 | - 6 554 |
| Aksjer | | - |
| Leverandørgjeld | | - 1 945 |
| Skyldige skattetrekk | | - 3 119 |
| Andre skyldige offentlige trekk | | - 190 |
| Skyldige offentlige avgifter | 13 | - 2 591 |
| Avsatte feriepenger | | - 6 539 |
| Prosjektgjeld | 10 | - 895 |
| Annen kortsiktig gjeld | 14 | - 561 |
| Sum gjeld | | - 15 840 |
| Sum egenkapital og gjeld | | - 22 394 |

KONTANTSTRØMSOPPSTILLING

| Beløp i NOK 1000 | |
|---|----------------|
| | 2004 |
| Driftsresultat | 660 |
| Kostnadsføring av driftsmidler | 121 130 |
| Endring i varer | |
| Endring i kundefordringer | (367) |
| Netto endring prosjektfordringer/-gjeld | 853 |
| Endring i leverandørgjeld | 1 945 |
| Endring i andre tidsavgrensingsposter | 12 589 |
| (A) Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter | 136 810 |
| (Investering)/salg av aksjer | - |
| Kostnadsføring av driftsmidler | 121 130 |
| (B) Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter | 121 130 |
| Endring avsatt andel av tilskudd til bevilningsfinansiert virksomhet | 6 554 |
| Netto finansinntekt/(-kostnad) | (5) |
| (C) Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter | 6 549 |
| Sum ekstraordinære poster | (655) |
| (D) Netto kontantstrøm andre endringer | (655) |
| (E) Netto endring i bankinnskudd, kontanter og lignende (A-B+/-C+/-D) | 21 574 |
| (F) Beholdning av bankinnskudd, kontanter og lignende ved periodens begynnelse | - |
| BEHOLDNING AV BANKINNSKUDD, KONTANTER OG LIGNENDE VED PERIODENS SLUTT (F+/-E) | 21 574 |
| <i>Spesifikasjon av kontantbeholdningen ved periodens slutt:</i> | |
| Innskudd statens konsernkonto (ikke rentebærende) | 21 574 |
| Andre rentebærende bankinnskudd | - |
| Håndkasser og andre kontantbeholdninger | - |
| Sum bankinnskudd og kontanter | 21 574 |

NOTER TIL ÅRSREGNSKAPET 2004

Note 0 Regnskapsprinsipp

Anvendt regnskapsprinsipp
Fra og med regnskapsåret 2004 har Norges musikkhøgskole vært unntatt fra bruttobudsjetteringsprinsippet. Som nettobudsjettert statsinstitusjon er årsregnskapet for 2004 satt opp etter mal fra regnskapsloven og god regnskapsskikk, tilpasset universitets- og høgskolesektoren.

Inntekter

Tilskudd fra UFD, andre departementer, statlige etater og NFR resultatføres i den perioden tilskuddet mottas. Øvrige inntekter resultatføres i den perioden rettigheten til inntekten er opptjent.

Det statlige bevilgningsreglementet tilsier at den andel av det statlige tilskuddet som ikke er benyttet ved regnskapsavslutningen, er å anse som en forpliktelse. Dette vil tilsvare avsetninger til fremtidige tiltak eller prosjekter. Denne avsetningen presenteres på en egen linje i balansen.

Kostnader

Kostnader resultatføres i den perioden de er pådratt eller når det er identifisert en forpliktelse.

Prosjekter

Inntekter knyttet til prosjekter innenfor eksternt finansiert virksomhet (EFV) inntektsføres gjennom saldering av aktive prosjekter. Denne metoden tilsier at påløpte kostnader tilsvare fremdriften i prosjektet. Dette gir en periodisering som tilsvare løpende avregning uten fortjeneste.

Det foretas ikke en generell vurdering knyttet til latente tap i aktive prosjekter. Eventuelle tap kostnadsføres som hovedregel ved endelig konstatering av eventuell underdekning i prosjektet når prosjektet avsluttes.

For aktive prosjekter hvor det er konstatert sannsynlige tap, avsettes det for latente tap.

Investering og påkostninger

Investering og påkostninger i eiendom, bygg og utstyr balanseføres ikke i regnskapet. Slike anskaffelser kostnadsføres fortløpende. Balanse- og resultatregnskapet inkluderer derfor henholdsvis ikke driftsmidler og avskrivninger. Investeringer defineres som anskaffelser større enn 30 000 kroner og med en levetid utover tre år.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eiendeler som er tilknyttet varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de skal tilbakebetales i løpet av ett år etter utbetalingstidspunktet. For gjeld er analoge kriterier lagt til grunn.

Omløpsmidler vurderes til laveste anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for tap. Det er gjort fradrag for tap i samsvar med reglene i Statens økonomireglement. I tillegg er det foretatt uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Interne transaksjoner

Alle vesentlige interne transaksjoner og mellomværender er eliminert i finansregnskapet.

Pensjoner

De ansatte er tilknyttet Statens pensjonskasse (SPK). Det er ikke foretatt beregning eller avsetning for eventuell over-/ underdekning i pensjonsordningen. Årets pensjonskostnad tilsvare årlig premie til SPK.

Valuta

Pengeposter i utenlandsk valuta er vurdert etter kursen ved regnskapsårets slutt.

Ekstraordinære poster

Transaksjoner som anses som uvanlige, uregelmessige og vesentlige klassifiseres som ekstraordinære.

Egenkapital

Universiteter og høgskoler kan kun opptjene egenkapital innenfor den eksternt finansierte virksomheten (EFV). Ubenyttede midler innenfor den bevilgningsfinansierte virksomheten anses som en forpliktelse, med henvisning til gjennomføring av statsoppdraget.

Kontantstrøm

Kontantstrømoppstillingen følger den direkte metode. Oppstillingen er dog vesentlig tilpasset universitet- og høgskolesektoren. Tilpasningen er i første rekke knyttet til prinsippet om kostnadsføring av investeringer og at sektoren ikke har noen form for finansiering gjennom lån.

Kontoplan

Samtlige universiteter og høgskoler benytter NS 4102 som utgangspunkt for sin interne kontoplan. Det er gjort tilpasninger innenfor kontoklasse 4 som følge av at investeringer kostnadsføres fortløpende. Anskaffelser som etter regnskapsloven ville blitt balanseført, kostnadsføres i kontoklasse 4.

NOTE 1 SPESIFIKASJON AV DRIFTSINNTEKTER

| Beløp i NOK 1000 | 2004 |
|--|----------------|
| Inntekter fra bevilgningsfinansiert virksomhet (BFV) | |
| Årets tilskudd fra UFD | 123 783 |
| Årets tilskudd fra andre departement og statlige etater | 811 |
| Sum årets tilskudd fra UFD, andre dep. og statlige etater | 124 594 |
| Årets tilskudd fra NFR | 0 |
| Inntekt fra eksternt finansiert virksomhet (EFV) | |
| Statlige etater | 576 |
| Kommunale og fylkeskommunale etater | 35 |
| Organisasjoner | 236 |
| Næringsliv/privat | 100 |
| EU | 915 |
| Stiftelser | 0 |
| Andre | 87 |
| Sum inntekt fra eksternt finansiert virksomhet (EFV) | 1 949 |
| Salg av eiendom, utstyr og lignende | |
| Salg av eiendom | |
| Salg av utstyr | |
| Salg av andre driftsmidler | 687 |
| Sum salg av eiendom, utstyr og lignende | 687 |
| Andre inntekter | |
| Refusjon av lønn | 273 |
| Samarbeidsprosjekt Skoleetaten i Oslo | 150 |
| Samarbeidsprosjekt Mastergrad Sogn og Fjordane | 130 |
| Refusjon av opprykksbedømming | 83 |
| Andre driftsinntekter/refusjoner | 431 |
| Øvrige andre inntekter | 47 |
| Sum andre inntekter | 1 114 |
| Sum driftsinntekt | 128 344 |

NOTE 2 LØNSSKOSTNADER

| Beløp i NOK 1000 | 2004 |
|--------------------------------|----------------|
| Lønninger | -57 738 |
| Feriepenger | -6 834 |
| Arbeidsgiveravgift | -9 716 |
| Pensjonskostnader | -6 637 |
| Sykepenger og andre refusjoner | 2 724 |
| Andre ytelser | -2 049 |
| Periodisering av lønn | 590 |
| Sum lønnskostnader | -79 660 |

NOTE 3 INVESTERINGER OG PÅKOSTNINGER AV DRIFTSMIDLER

| Beløp i NOK 1000 | 2004 |
|--|-------------|
| Teknisk data og undervisningsutstyr | -337 |
| Anleggsmaskiner og transportmidler | -320 |
| Kontormaskiner og annet inventar | |
| Sum investeringer og påkostninger av driftsmidler | -657 |

NOTE 4 ANDRE DRIFTSKOSTNADER

| Beløp i NOK 1000 | 2004 |
|---|----------------|
| Husleie | -22 830 |
| Vedlikehold egne bygg og anlegg | |
| Vedlikehold og ombygging av leide lokaler | |
| Andre kostnader til drift av eiendom og lokaler | -5 735 |
| Mindre utstyrsanskaffelser | -1 518 |
| Konsulenter og andre kjøp av fremmedytelser | -2 540 |
| Reiser og diett | -2 515 |
| Kostnader til tele og data (ikke utstyrsanskaffelser) | -867 |
| Andre kontorkostnader | -1 084 |
| Øvrige driftskostnader | -3 597 |
| Periodisering kostnader | -127 |
| Sum andre driftskostnader | -40 813 |

NOTE 5 NETTO FINANSINNTEKTER/-KOSTNADER

| Beløp i NOK 1000 | 2004 |
|--|-----------|
| Finansinntekter | |
| Renteinntekter | |
| Mottatt utbytte fra egenfinansierte aksjer | |
| Annen finansinntekt (agio) | |
| Sum finansinntekter | 0 |
| Finanskostnader | |
| Rentekostnad | -1 |
| Nedskrivning egenfinansierte aksjer | |
| Annen finanskostnad | -4 |
| Sum finanskostnader | -5 |

NOTE 7 INVESTERINGER I AKSJER OG SELSKAPSANDELER

Norges musikkhøgskole innehar ikke aksjer eller selskapsandeler.

NOTE 8 BEHOLDNINGER

Dette er ikke aktuelt for Norges musikkhøgskole.

NOTE 9 KUNDEFORDRINGER

| Beløp i NOK 1000 | | | | | | | |
|----------------------------------|--------------|------|-------|-------|--------|---------|------------|
| | | | | | | | 2004 |
| Kundefordringer til pålydende | | | | | | | 367 |
| Avsatt til latent tap | | | | | | | |
| Sum kundefordringer | | | | | | | 367 |
| Kostnadsført tap utgjør | | | | | | | |
| Aldersfordeling kundefordringer: | | | | | | | |
| Antall dager | Ikke forfalt | 1-30 | 31-60 | 61-90 | 91-180 | 181-360 | > 360 |
| Beløp | | 26 | 341 | | | | |

NOTE 10 PROSJEKTFORDRINGER/-GJELD

| Beløp i NOK 1000 | |
|--|-------------|
| 2004 | |
| Påløpt, ikke fakturert inntekt aktive prosjekter | 42 |
| Forskuddsfakturert inntekt aktive prosjekter | -895 |
| Netto prosjektfordring/(-gjeld) | -853 |

NOTE 11 ANDRE FORDRINGER

| Beløp i NOK 1000 | |
|---|------------|
| 2004 | |
| Fordringer på ansatte: | |
| Reise- og ekskursjonsforskudd | 81 |
| Personallån | |
| Andre fordringer på ansatte | 98 |
| Sum fordringer på ansatte | 179 |
| Periodiseringer: | |
| Påløpt, ikke fakturert/mottatt andre inntekter* | |
| Forskuddsbetalte kostnader* | 232 |
| Andre periodiseringer* | |
| Sum periodiseringer | 232 |
| Depositum | |
| Øvrige fordringer** | |
| Sum andre fordringer | 411 |

NOTE 12 BANKINNSKUD, KONTANTER OG LIGNENDE

| Beløp i NOK 1000 | |
|---|---------------|
| 2004 | |
| Innskudd statens konsernkonto (ikke rentebærende) | 21 574 |
| Andre bankinnskudd og interimskonti | |
| Håndkasser og andre kontantbeholdninger | |
| Sum bankinnskudd og kontanter | 21 574 |
| Bundne bankinnskudd: | |
| Garantier | |
| Andre bundne innskudd | |
| Sum bundne bankinnskudd | 0 |

NOTE 13 SKYLDIGE OFFENTLIGE AVGIFTER

| Beløp i NOK 1000 | |
|---|--------------|
| 2004 | |
| Skyldig merverdiavgift | |
| Skyldige arbeidsgiveravgift | -2591 |
| Andre offentlige avgifter | |
| Sum skyldige offentlige avgifter | -2591 |

NOTE 14 ANNEN KORTSIKTIG GJELD

| Beløp i NOK 1000 | |
|---|-------------|
| 2004 | |
| Gjeld til ansatte: | |
| Reiseregninger | |
| Utlegg | |
| Annent gjeld til ansatte | -34 |
| Sum gjeld til ansatte | -34 |
| Periodiseringer: | |
| Mottatt/forskuddsfakturert andre inntekter* | |
| Periodiserte påløpte lønnskostnader | -110 |
| Andre periodiseringer* | -358 |
| Sum periodiseringer | -468 |
| Øvrige kortsiktig gjeld | -59 |
| Sum annen kortsiktig gjeld | -561 |

NOTE 15 NETTO AVREGNING BEVILGNINGSFINANSIERT VIRKSOMHET

| (Beløp i NOK 1 000) | |
|--|---------------|
| 2004 | |
| Det er foretatt følgende interne avsetninger til de angitte oppgaver/formål innenfor statsoppdraget: | |
| Avsatt til flytting og midlertidige lokaler (ref. UFD brev 200402823/ST) | -3 800 |
| Avsatte midler for utsatt undervisning | -1 754 |
| Avsatte midler til utsatt investering | -1 000 |
| Sum avsatt andel av tilskudd til bevilgningsfinansiert virksomhet | -6 554 |

REVISJON AV REGNSKAPET FOR 2004 FOR NORGES MUSIKKHØGSKOLE

I henhold til lov om Riksrevisjonen av 7. mai 2004 er Riksrevisjonen revisor for Norges musikkhøgskole.

Ved avslutning av den årlige revisjonen utsteder Riksrevisjonen et avsluttende revisjonsbrev (beretning) som oppsummerer konklusjonene fra revisjonsarbeidet. Revisjonsbrevet blir først offentlig når Riksrevisjonen har rapportert om resultatene av revisjonen til Stortinget i oktober/november, jf. lov om Riksrevisjonen § 18. Styret og evt. generalforsamlingen er orientert om resultatet av årets revisjon.